

**Organizator koncertu jest zobowiązany spełnić poniższe wymagania techniczne do prawidłowego przeprowadzenia koncertu.**

## **NAGŁOŚNIENIE**

- 5 mikrofonów wokalnych na statywach (4 - scena, 1 – off/kulisy), w tym minimum 2 bezprzewodowe - stanowisko akustyka naprzeciw sceny (nie za głośnikami, ani z boku sceny)
- wejście liniowe do wpięcia odtwarzacza MiniDisc kabaretu
  - dodatkowy odtwarzacz MD lub CD (koniecznie odtwarzacz stacjonarny - nie przenośny, nie DVD)
  - odsłuchy: 1 tor
  - linia na gitarę + zasilanie do efektu gitarowego

## **OŚWIETLENIE**

- konsola oświetleniowa przy stanowisku akustyka
- oświetlenie sceniczne (min 4x1000 W - po dwa na stronę)
- możliwość uzyskania 3 kolorów

## **SCENA**

- scena min. 4m x 3m
- zadaszenie sceny (w przypadku koncertów plenerowych)
- kulisy (w przypadku scen plenerowych - bezpośrednio przy zejściu ze sceny)
- publiczność w ustawieniu teatralnym
- 2 małe stoliki (okrągłe lub kwadratowe)
- 2 krzesła tej samej wysokości
- miotła/szczotka na kiju
- wieszak na ubrania

## **INNE**

- zamykana garderoba dla 5 osób (kawa, herbata, soki mile widziane).

**Kabaret posiada własnego realizatora dźwięku, któremu należy zapewnić możliwość podpięcia odtwarzacza MiniDisc przy akustyku naprzeciw sceny.**

**W Razie jakichkolwiek niejasności prosimy o kontakt:**

**Piotr Sobik**

kom. 695 618 773